

# COLLINET

## TEINTES ET LAQUES

Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le bois ne pourra faire l'objet d'un litige compte tenu du fait que le bois est une matière évolutive, composé de nuances, de veines, susceptibles de modifier l'aspect.

135<sup>ans</sup>  
depuis 1887



NUANCIER  
TEINTES CLAIRES SUR HÊTRE  
(standard)



HÊTRE 520  
Mat maure



HÊTRE 510  
Mat



HÊTRE  
Luzeau mat



HÊTRE 570  
Mat



HÊTRE ÉCO 260  
Mat maure



HÊTRE 501  
Patiné avec supplément



NUANCIER  
TEINTES MOYENNES SUR HÊTRE  
(standard)



HÊTRE 315  
Satiné



HÊTRE NOYER 617  
Satiné



HÊTRE A.M.B  
Satiné



HÊTRE NOYER  
Tabac satiné



HÊTRE 517  
Satiné



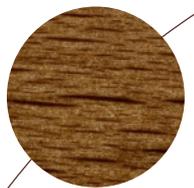
HÊTRE 521  
Mat



HÊTRE 611  
Mat



HÊTRE 111  
Mat



Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le bois ne pourra faire l'objet d'un litige compte tenu du fait que le bois est une matière évolutive, composé de nuances, de veines, susceptibles de modifier l'aspect.

NUANCIER  
TEINTES FONCÉES SUR HÊTRE  
(standard)



HÊTRE  
Teinte noire mat



HÊTRE 113  
Satiné



HÊTRE 133  
Satiné



HÊTRE  
Acajou foncé satiné



HÊTRE 516  
Mat



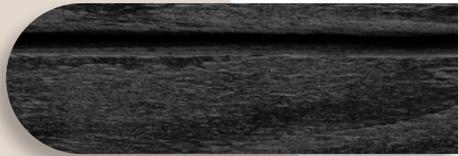
HÊTRE 502  
Satiné



NUANCIER  
TEINTES SABLÉES SUR HÊTRE  
(supplément)



HÊTRE SABLÉ 502



HÊTRE SABLÉ  
Teinte noire mat



HÊTRE SABLÉ 517



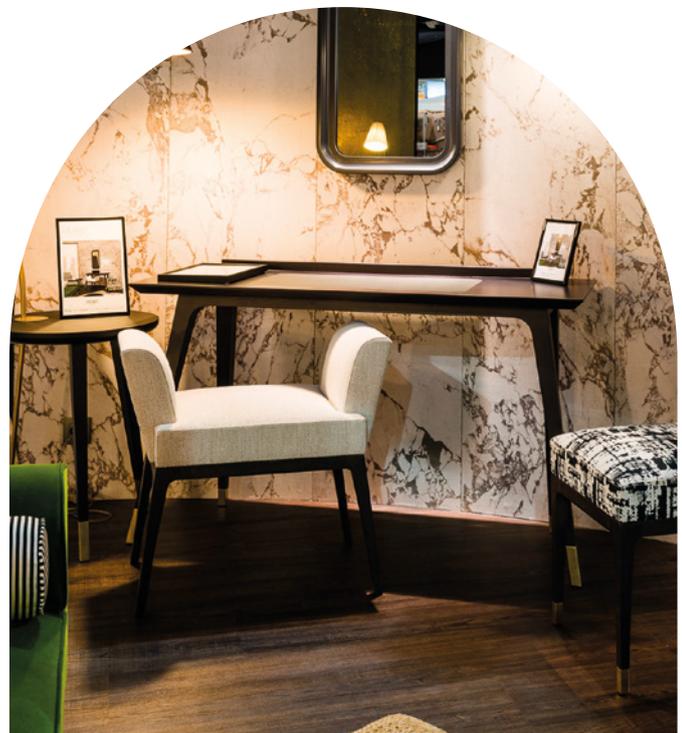
HÊTRE SABLÉ  
Noyer tabac



HÊTRE SABLÉ  
ÉCO 260

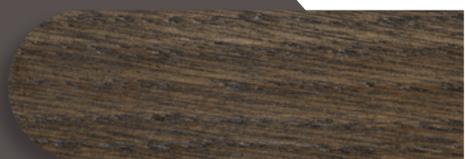


HÊTRE SABLÉ 570



Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le bois ne pourra faire l'objet d'un litige compte tenu du fait que le bois est une matière évolutive, composé de nuances, de veines, susceptibles de modifier l'aspect.

NUANCIER  
TEINTES RUBIO SUR CHÊNE  
(standard)



CHÊNE  
Noir intense



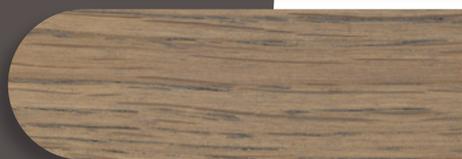
CHÊNE  
Charbon



CHÊNE  
Transparent



CHÊNE  
Chocolat



CHÊNE  
Gris ardoise



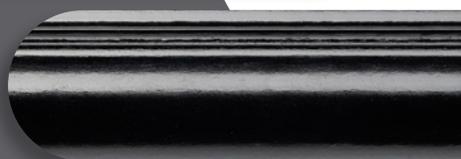
CHÊNE  
Brut



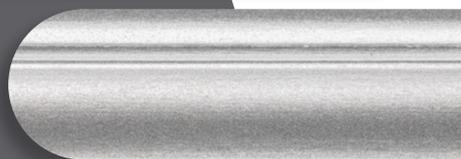
NUANCIER  
LAQUES UNIES  
(supplément)



BLANCHE SATINÉE



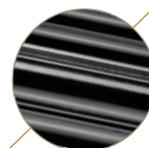
NOIR SATINÉE



ARGENT



DORÉE



Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le bois ne pourra faire l'objet d'un litige compte tenu du fait que le bois est une matière évolutive, composé de nuances, de veines, susceptibles de modifier l'aspect.

NUANCIER  
LAQUES VIEILLIES - FINITION SPÉCIALE  
(supplément)



LAQUE 3



LAQUE 35



LAQUE 32



LAQUE 33



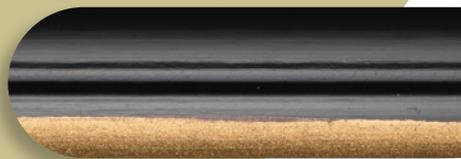
LAQUE 38



LAQUE 41



LAQUE 83



LAQUE 25



# NUANCIER TEINTES MÉTAL

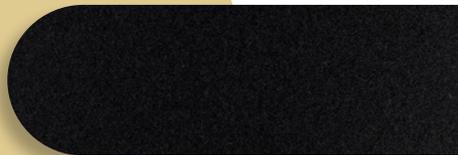
Collections COSMOS, HYPPOS et VITA



BRASS 01



BRONZE 02



BLACK 05

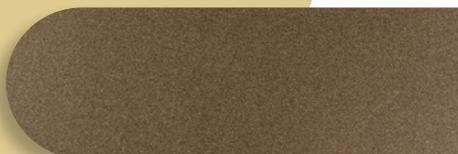
Pour piètement tables basses



LAQUE  
Noire mat



ACIER  
Naturel ciré



LAQUE  
Bronze patiné



LAQUE  
Dorée patiné



Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le bois ou le métal ne pourra faire l'objet d'un litige compte tenu du fait que le bois est une matière évolutive, composé de nuances, de veines, susceptibles de modifier l'aspect tout comme le métal qui peut s'oxyder avec le temps.

# NUANCIER TEINTES CLOUS



NOIR MAT



NOIR BRILLANT



GRAPHITE



ANTHRACITE



ANODISÉ



VIELLI BRONZE



DORÉ



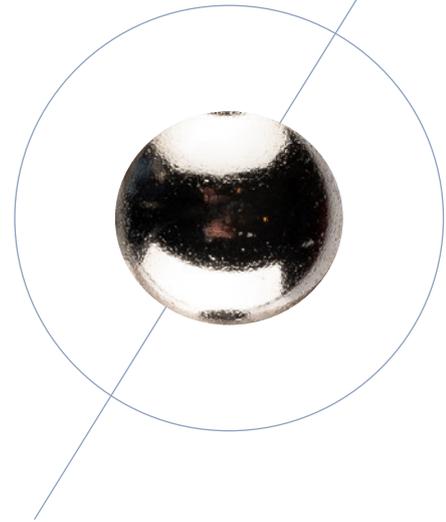
ARGENT  
MAT



ARGENT  
BRILLANT



BRONZE  
NOIR



Les photos sont présentées à titre indicatif et ne sont pas contractuelles, vous pouvez demander un échantillon pour acceptation. L'écart qui sera constaté sur le clou ne pourra faire l'objet d'un litige.